

**Statut**  
***Towarzystwa Śpiewaczego***  
***„HARFA” w Warszawie***



**WARSZAWA 2020 r.**

## SPIS TREŚCI:

<b>1. Rozdział I</b>	
<b>Nazwa, godło, siedziba, teren działalności i charakter prawny Stowarzyszenia</b>	<b>3</b>
<b>2. Rozdział II</b>	
<b>Cel i środki działania</b>	<b>5</b>
<b>3. Rozdział III</b>	
<b>Członkowie, ich prawa i obowiązki</b>	<b>6</b>
<b>CZŁONKOWIE CZYNNI</b>	<b>6</b>
<b>CZŁONKOWIE SENIORZY</b>	<b>8</b>
<b>CZŁONKOWIE HONOROWI</b>	<b>9</b>
<b>CZŁONKOWIE WSPIERAJĄCY</b>	<b>9</b>
<b>4. Rozdział IV</b>	
<b>Władze Towarzystwa</b>	<b>11</b>
<b>OGÓLNE ZEBRANIE</b>	<b>12</b>
<b>ZARZĄD</b>	<b>14</b>
<b>KOMISJA REWIZYJNA</b>	<b>16</b>
<b>SĄD KOLEŻEŃSKI</b>	<b>17</b>
<b>5. Rozdział V</b>	
<b>Majątek Towarzystwa</b>	<b>18</b>
<b>6. Rozdział VI</b>	
<b>Rozwiązanie się Towarzystwa i zmiany statutu</b>	<b>20</b>
<b>7. Rozdział VII</b>	
<b>8. Postanowienia ogólne</b>	<b>21</b>

## Rozdział I

### Nazwa, godło, siedziba, teren działalności i charakter prawny Stowarzyszenia

#### § 1

1. Stowarzyszenie nosi nazwę: Towarzystwo Śpiewacze „HARFA”

w Warszawie.

#### § 2

1. Godłem Stowarzyszenia jest harfa – stylizowana miniatura instrumentu muzycznego otoczona wieńcem z liści dębu, wg rysunku jak niżej.



2. Godło jest odznaką członków Towarzystwa.

#### § 3

Siedzibą towarzystwa jest Miasto Stołeczne Warszawa.

#### § 4

1. Terenem działalności Towarzystwa jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej.

2. Koncerty Towarzystwa mogą się odbywać również poza granicami kraju.

#### § 5

1. Hasłem Towarzystwa jest pięciowiersz:

„ Hej zabrzmij pieśni ty nasza,  
w jeden potężny ton.  
Pieśni płyn, hen w świata strony,  
echo nieś jak dzwon.  
Płyn pieśni, płyn”

2. Towarzystwo posiada sztandar o dwu zasadniczych barwach – amarantowej i granatowej. Na sztandarze na tle amarantowym wyhaftowane jest - godło Rzeczypospolitej Polski a na granatowym - godło Stowarzyszenia.

#### § 6

1. Towarzystwo używa pieczęci okrągłej i znaków organizacyjnych z godłem i napisem: Towarzystwo Śpiewacze „HARFA” w Warszawie - zgodnie z obowiązującymi przepisami.

#### § 7

1. Towarzystwo opiera swoją działalność na aktywności społecznej swoich członków.

#### § 8

1. Towarzystwo posiada osobowość prawną.

## **Rozdział II**

### **Cel i środki działania**

#### § 9

1. Towarzystwo ma celu:

- a) pielęgnowanie tradycji narodowych przez wykonawstwo polskich, historycznych pieśni patriotycznych;
- b) krzewienie wśród społeczeństwa polskiego zamiłowania do muzyki wokalne i instrumentalnej, ze szczególnym uwzględnieniem śpiewu chóralnego i polskiej pieśni narodowej,
- c) propagowanie muzyki i pieśni polskiej poza granicami kraju,
- d) patronowanie młodzieżowym zespołom chóralnym.

#### § 10

1. Dla osiągnięcia wskazanych celów Towarzystwo:

- a) organizuje i prowadzi zespoły chóralne, Chór Męski im. Wacława Lachmana jest wiodącym zespołem chóralnym Towarzystwa;
- b) organizuje koncerty, występy, imprezy artystyczne, konkursy śpiewacze z udziałem własnych zespołów a także artystów instrumentalistów, aktorów, artystycznych zespołów polskich i zagranicznych;
- c) przyjmuje udział lub organizuje nagrania audio/video, filmowe itp.;
- d) organizuje zjazdy śpiewacze, odczyty z zakresu swojej działalności, zebrania naukowe i towarzyskie;
- e) współdziała z organizacjami kulturalnymi, stowarzyszeniami, chórami oraz organizacjami zawodowego ruchu muzycznego;
- f) gromadzi bibliotekę muzyczną nut, książek, płyt, nagrań audio/video, pism; organizuje wydawnictwa ze szczególnym uwzględnieniem wydawnictw muzycznych;
- g) organizuje własne sekcje chóralne, muzyczne, koło seniorów, komisje problemowe i inne;
- h) propaguje polską muzykę w kraju i za granicą w każdej formie: koncerty, udział w konkursach, zjazdach śpiewaczych, transmisjach radiowych, telewizyjnych, Internecie, reklamie prasowej, filmowej, internetowej i innej;
- i) dla pozyskania środków finansowych na działalność statutową towarzystwo prowadzi działalność polegającą na organizacji koncertów, występów, imprez a także może powoływać fundację.

2. „Stowarzyszenie” prowadzi nieodpłatną działalność pożytku publicznego w zakresie:

- 1) PKD 90.02.Z Działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych
- 2) PKD 90.03.Z Artystyczna i literacka działalność twórcza
- 3) PKD 90.04.Z Działalność obiektów kulturalnych
- 4) PKD 85.52.Z Pozaszkolne formy edukacji artystycznej
- 5) PKD 85.59.B Pozostałe pozaszkolne formy edukacji, gdzie indziej niesklasyfikowane

3. „Stowarzyszenie” prowadzi odpłatną działalność pożytku publicznego w zakresie:

- 1) PKD 90.01.Z Działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych
- 2) PKD 59.20.Z Działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych
- 3) PKD 93.29.Z Pozostała działalność rozrywkowa i rekreacyjna

## **Rozdział III**

### **Członkowie, ich prawa i obowiązki**

#### **§ 11**

1. Członkowie Towarzystwa dzielą się na:

- a) czynnych;
- b) seniorów;
- c) honorowych;
- d) wspierających.

#### **A. CZŁONKOWIE CZYNNI**

#### **§ 12**

1. Członkiem czynnym Towarzystwa może być każdy obywatel Rzeczypospolitej Polskiej, mający pełną zdolność do czynności prawnych i życia publicznego oraz obcokrajowcy przebywający na stałe w Polsce lub mający status rezydenta.

2. Członkowie czynni powinni posiadać kwalifikacje wokalne lub muzyczne właściwe dla uczestnictwa w chórze, zespole, sekcji itp.

3. Zakres kwalifikacji określa Zarząd Towarzystwa.

4. Osoby niepełnoletnie mogą być członkami czynnymi Towarzystwa pod warunkiem uczestnictwa w pracy sekcji chóru lub muzycznej, przy czym osoby do 16 lat mogą być przyjęte w poczet członków czynnych za zgodą opiekunów ustawowych, lecz nie posiadają biernego i czynnego prawa wyborczego i nie uczestniczą w Ogólnym Zebraniu.

#### **§13**

1. Wszystkie osoby, które chcą zostać członkami czynnymi Towarzystwa są zobowiązani:

- a) złożyć odpowiednią deklarację;
- b) deklaracja powinna być poparta podpisami dwóch czynnych członków Towarzystwa;

2. Wszystkie osoby, które chcą zostać czynnymi członkami chóru, sekcji itp., muszą ponadto:

- a) odbyć minimum 3 miesięczny kandydacki okres przygotowawczy;
- b) złożyć pozytywny egzamin wokalny w formie i terminie określonym przez Zarząd.

#### § 14

1. Członków czynnych przyjmuje Zarząd w drodze głosowania zwykłą większością głosów.

#### § 15

1. Członkowie czynni są zobowiązani:

- a) wykonywać społecznie wszelkie obowiązki wynikające ze Statutu, regulaminów i uchwał władz Towarzystwa;
- b) przyczynić się do osiągnięcia przez Towarzystwo wysokiego poziomu artystycznego i organizacyjnego;
- c) uiszczać składki, opłaty i zobowiązania ustalone w Statucie, regulaminach i uchwałach podjętych przez władze Towarzystwa;
- d) uczestniczyć w przynajmniej jednym z zespołów chóralnych lub w jednej sekcji prowadzonych przez Towarzystwo;
- e) regularnie uczestniczyć w próbach zespołów chóralnych;
- f) brać czynny udział w koncertach i imprezach organizowanych przez Towarzystwo.

#### § 16

1. Na własną umotywowaną prośbę i w wyjątkowych przypadkach czynni członkowie mogą być okresowo zwolnieni przez Zarząd Towarzystwa od wykonywania obowiązków wymienionych w §15 pkt c, d, e, f.

#### § 17

2. Przynależność do Towarzystwa ustaje w przypadkach:

- a) dobrowolnego wystąpienia zgłoszonego na piśmie Zarządowi Towarzystwa;
- b) skreślenia z listy członków na mocy uchwały podjętej przez Zarząd Towarzystwa z powodu zaległości w opłacaniu składek członkowskich przez okres 3 miesięcy lub nie uczestniczenia w działalności statutowej Towarzystwa przez okres 6 miesięcy;



- c) Uchwały Ogólnego Zebrania – w przypadku działania na szkodę Towarzystwa, bądź za czyny niegodne członka Towarzystwa – na wniosek Zarządu Towarzystwa lub Sądu Koleżeńskiego.

## §18

1.Członkowie czynni, którzy w przeciągu 6 miesięcy nie wykonują obowiązków wynikających z tytułu członkostwa a nie zostali zwolnieni od wykonywania tych obowiązków, decyzją Zarządu Towarzystwa mogą zostać zawieszani w prawach członkowskich.

2.Członkowie czynni, którzy zostali zawieszani w prawach członkowskich z powodu §18 pkt.1, zostają o tym powiadomieni na piśmie w przeciągu 14 dni.

3.Czas zawieszenia członka czynnego w trybie i z powodów wg §18 nie może trwać dłużej, niż do terminu najbliższego Zwyczajnego lub Nadzwyczajnego Ogólnego Zebrania.

4.Zarząd jest zobowiązany w takim przypadku złożyć wniosek do Zebrania o przedłużenie okresu zawieszenia, przywrócenie statusu członka czynnego, bądź wykreślenie z listy członków czynnych Towarzystwa.

## **B. CZŁONKOWIE SENIORZY**

### § 19

1. Członkowie seniorzy są pełnoprawnymi członkami Towarzystwa, do których zastosowanie mają przepisy §23 Statutu. Zadaniem członków seniorów jest aktywne uczestnictwo w pracach Towarzystwa dla jego rozwoju i pomyślności.

2.Członkiem seniorem może zostać każdy będący uprzednio członkiem czynnym Towarzystwa w rozumieniu §12 do 15 Statutu, który ze względu na kończący się staż śpiewaczy, wiek lub z innych ważnych przyczyn - nie może realizować obowiązków określonych w §15 pkt.d, e, f.

3.Członkiem seniorem może być również członek czynny w rozumieniu zapisów §12, §15 Statutu.

## **C. CZŁONKOWIE HONOROWI**

### § 20

1. Członkiem honorowym Towarzystwa może zostać każda osoba, która bezpośrednio lub pośrednio położyła zasługi dla rozwoju pieśniarstwa i muzyki polskiej lub dla Towarzystwa Śpiewaczego „HARFA” w Warszawie.
2. Członkowie honorowi są zwolnieni z opłacania składek członkowskich na rzecz Towarzystwa.

### § 21

1. O nadanie tytułu Członka honorowego występuje Zarząd Towarzystwa do Ogólnego Zebrania, które podejmuje swoją decyzję większością 4/5 głosów uprawnionych i obecnych na zebraniu.

## **D. CZŁONKOWIE WSPIERAJĄCY**

### § 22

1. Członkiem wspierającym może być każda osoba fizyczna, która ukończyła 18 lat lub osoba prawna przyjęta przez Zarząd na podstawie złożonej deklaracji, w której powinna być podana wysokość dobrowolnie zadeklarowanej składki rocznej lub inna pomoc materialna na rzecz Towarzystwa.

### § 23

1. Członkowie czynni i honorowi mają prawo:
  - a) udziału w Ogólnych Zebraniach z głosem decydującym;
  - b) wybierać i być wybieranymi do wszystkich władz i sekcji Towarzystwa;
  - c) zgłaszania wniosków na Ogólne Zebrania Towarzystwa, przy czym wnioski powinny być zgłoszone na piśmie najpóźniej na 14 dni przed terminem Ogólnego Zebrania;
  - d) korzystania ze wszelkich urządzeń i udogodnień będących w zasobach Towarzystwa na zasadach określonych regulaminami;

- e) udziału w charakterze widzów i słuchaczy we wszystkich imprezach Towarzystwa na zasadach podanych każdorazowo przez Zarząd Towarzystwa;
- f) noszenia odznaki Towarzystwa oraz odznak honorowych otrzymanych za działalność pieśniarską, muzyczną i inną z dziedziny kultury.

#### § 24

1. Członkowie wspierający mają prawo:
  - a) udziału w Ogólnych Zebraniach Towarzystwa z głosem doradczym;
  - b) korzystania z uprawnień określonych w §23 pkt.c, d, e – Statutu;
  - c) osoby prawne biorą udział w Ogólnym Zebraniu poprzez swoich pełnomocników;
  - d) osoby fizyczne mogą otrzymywać odznakę Towarzystwa, jak również odznakę honorową;
  - e) osoby prawne mogą być wyróżniane dyplomem i odznaką Towarzystwa.

#### § 25

Członek Towarzystwa, który z własnej woli wystąpił z Towarzystwa ma prawo ponownego wstąpienia na zasadach ogólnych.

## **Rozdział IV**

### **Władze Towarzystwa**

#### § 26

1. Władze Towarzystwa stanowią:
  - A. Ogólne Zebranie
  - B. Zarząd
  - C. Komisja Rewizyjna
  - D. Sąd Koleżeński
2. Kadencja władz trwa 4 lata.
3. Członkowie władz pełnią swoje funkcje honorowo.
4. Wyjątek do pkt.3 stanowią:
  - a) czynności, które wymagają dłuższego zatrudnienia poza uczestnictwem w chórze i Zarządzie Towarzystwa;
  - b) solowe występy w płatnych koncertach.
5. Członkowie władz wykonują swoją pracę społecznie i nie mogą z racji pełnienia funkcji pobierać gratyfikacji w postaci diet, umów cywilno-prawnych, zwolnień z płacenia składek członkowskich. Niniejsze uregulowanie nie dotyczy funkcji określonej w § 34 pkt.2 niniejszego Statutu.
6. Prace przy organizacji koncertów, nagrań, wydawnictwach, występy solowe na płatnych koncertach, inne prace na rzecz Towarzystwa mogą być wykonywane przez członków władz w trybie umowy cywilno-prawnej.
7. Członkom władz nie przysługuje prawo do zwrotu kosztów rzeczowych poniesionych z tytułu działalności społecznej.
8. Członkowie Zarządu ponoszą odpowiedzialność osobistą - dyscyplinarną za skutki swych decyzji oraz odpowiedzialność majątkową proporcjonalną z tytułu działalności Zarządu.
9. Uchwały wszystkich władz zapadają zwykłą większością głosów z wyłączeniem spraw, co do których Statut wymaga kwalifikowanej większości.
10. Głosowanie może być tajne lub jawne a decyzja o trybie głosowania jest podjęta zwykłą większością głosów.
11. W przypadku ustąpienia członka władz lub wygaszenia mandatu z przyczyn losowych przed upływem kadencji, Zarząd ma prawo uzupełnienia stanu liczebnego, który trwa do końca kadencji. Liczba tak uzupełnionego stanu nie może przekroczyć 1/3 członków odpowiednich władz Towarzystwa.

## A. OGÓLNE ZEBRANIE

### § 27

1. Ogólne Zebranie jest najwyższą władzą Towarzystwa.
2. Ogólne Zebrania są:
  - a) zwyczajne sprawozdawcze;
  - b) zwyczajne sprawozdawczo-wyborcze;
  - c) nadzwyczajne.
3. Ogólne Zebranie Zwyczajne Sprawozdawcze odbywa się corocznie, najpóźniej do końca czerwca za okres poprzedniego roku kalendarzowego.
4. Ogólne Zebranie Zwyczajne Sprawozdawczo-Wyborcze odbywa się co cztery lata.

### § 28

1. Wszystkie Ogólne Zebrania zwołuje Zarząd Towarzystwa, zawiadamiając członków Towarzystwa co najmniej 14 dni przed terminem odbycia, podając termin i miejsce oraz proponowany porządek zebrania.
2. Dwukrotne zawiadomienie wywiesza się w miejscu odbywanych prób chóru oraz w siedzibie Towarzystwa.

### § 29

1. Ogólne Zebrania, należycie ogłoszone są prawomocne bez względu na ilość obecnych na zebraniu członków Towarzystwa, o czym członkowie są uprzedzeni w zawiadomieniach o zwołaniu zebrania.

### § 30

1. Kwalifikowaną większość stanowi 4/5 członków uprawnionych do głosowania, obecnych na Ogólnym Zebraniu.
2. Kwalifikowanej większości przy głosowaniu wymagają:
  - a) zmiany Statutu;
  - b) zbywanie lub obciążanie majątku nieruchomości;
  - c) nabywanie nieruchomości;
  - d) nadawanie godności Członka Honorowego Towarzystwa;
  - e) podejmowanie uchwały w sprawie rozwiązania Towarzystwa, sposobu przeprowadzenia likwidacji oraz przekazania majątku.

## § 31

1. Ogólne Zebranie, poza sprawami wymienionymi w §30, wymagającymi kwalifikowanej większości rozstrzyga ponadto następujące sprawy:
  - a) dokonuje wyboru członków Zarządu, Komisji Rewizyjnej, Sądu Koleżeńskiego, przewodniczących Sekcji;
  - b) zatwierdza program działalności Towarzystwa oraz rozpatruje sprawozdania z działalności Zarządu Towarzystwa, Komisji Rewizyjnej, Sądu Koleżeńskiego, Sekcji Towarzystwa – za okres ich działalności;
  - c) zatwierdza coroczne sprawozdanie finansowe, bilans, rachunek zysków i strat oraz sprawozdanie z wykonania preliminarza za okres sprawozdawczy;
  - d) zatwierdza preliminarz budżetowy na rok następny;
  - e) ustala wysokość wpisowego i składki członkowskiej;
  - f) rozstrzyga odwołania członków od decyzji Zarządu i Sądu Koleżeńskiego;
  - g) na wniosek Komisji Rewizyjnej podejmuje uchwałę o udzieleniu absolutorium Zarządowi;
  - h) zatwierdza regulaminy Zarządu, Komisji Rewizyjnej, Sądu Koleżeńskiego, Koła Seniorów i Sekcji;
  - i) podejmuje czynności wobec członków, o których mowa w §18 pkt.4 niniejszego Statutu;

## § 32

1. Nadzwyczajne Ogólne Zebranie zwoływane jest przez Zarząd:
  - a) z inicjatywy własnej;
  - b) w razie złożenia/wygaśnięcia przez więcej, niż 1/3 mandatów członków Zarządu;
  - c) na pisemne żądanie co najmniej 1/5 członków czynnych Towarzystwa z podaniem proponowanego porządku obrad;
  - d) na wniosek Komisji Rewizyjnej.
2. Nadzwyczajne Ogólne Zebranie powinno się odbyć najpóźniej w ciągu miesiąca od daty złożenia wniosku do Zarządu Towarzystwa.

## **B. ZARZĄD**

### **§ 33**

1. Zarząd jest organem wykonawczym Ogólnego Zebrania, powołanym do kierowania wszystkimi sprawami wynikającymi z działalności Towarzystwa a nie zastrzeżonymi do wyłącznych uprawnień ogólnych Zebrań. Kadencja Zarządu trwa 4 lata.

### **§ 34**

1. Zarząd Towarzystwa składa się z 7 członków, wybieranych przez Ogólne Zebranie zwykłą większością głosów.
2. Ponadto w charakterze członka z pełnymi prawami członka Zarządu wchodzi Dyrektor Artystyczny Towarzystwa powoływany i odwoływany przez Zarząd.
3. Oprócz Prezesa wybieranego przez Ogólne Zebranie, Zarząd obligatoryjnie wybiera dwóch Wiceprezesów, Skarbnika, Sekretarza, Gospodarza, Inspektora, Bibliotekarza i Kronikarza. Skarbnik i Sekretarz mogą również pełnić funkcję Wiceprezesa.
4. W przypadku równej ilości głosów, decyduje głos Przewodniczącego Zebrania Zarządu.

### **§ 35**

1. Wybory członków Zarządu dokonywane są w dwóch, kolejno po sobie następujących głosowaniach, prowadzonych na jednym i tym samym Ogólnym Zebraniu, przy czym w pierwszym głosowaniu wybierany jest wyłącznie Prezes Zarządu a w następnym głosowaniu pozostali członkowie Zarządu.
2. W razie ustąpienia członka Zarządu przed upływem kadencji, Zarząd ma prawo kooptacji nowego członka, który pełni funkcję członka Zarządu do końca bieżącej kadencji.

### **§ 36**

1. Wybrany Zarząd powinien ukonstytuować się bezpośrednio po Ogólnym Zebraniu, na którym został wybrany.

### **§ 37**

1. Do kompetencji Zarządu należy w szczególności:
  - a) kierowanie działalnością i zarządzanie majątkiem Towarzystwa zgodnie z przepisami niniejszego Statutu;

- b) reprezentowanie Towarzystwa na zewnątrz;
- c) zwoływanie Ogólnych Zebrań Towarzystwa;
- d) przyjmowanie i zawieszanie członków czynnych i wspierających Towarzystwa;
- e) zwalnianie w przypadkach wyjątkowych poszczególnych członków czynnych Towarzystwa od niektórych obowiązków wynikających z tytułu członkostwa;
- f) opracowywanie i zatwierdzanie regulaminów wewnętrznych Towarzystwa, poza przypadkami przypisanymi do kompetencji Ogólnego Zebrania;
- g) opracowywanie rocznych planów pracy, preliminarzy budżetowych, sprawozdań finansowych i sprawozdań z działalności statutowej;
- h) prowadzenie działalności gospodarczej określonej w Rozdziale II, §10;
- i) powoływanie i rozwiązywanie sekcji i komisji problemowych;

#### § 38

1. Szczegółowy tryb działania Zarządu Towarzystwa określa Regulamin Zarządu zatwierdzony przez Ogólne Zebranie.

#### § 39

1. Posiedzenia Zarządu odbywają się w razie potrzeby, nie rzadziej jednak, niż raz w kwartale i zwoływane są przez prezesa lub jednego z wiceprezesów.
2. Dla prawomocności podejmowanych uchwał, niezbędna jest obecność prezesa lub wiceprezesa przy obecności 50% + 1 członków Zarządu.
3. Uchwały powinny być protokołowane w księdze protokołów posiedzeń Zarządu.
4. Protokoły z posiedzeń podpisuje przewodniczący i sekretarz posiedzenia Zarządu.



## **C. KOMISJA REWIZYJNA**

### § 40

1. Komisja Rewizyjna składa się z trzech członków wybieranych przez Ogólne Zebranie z grona członków Towarzystwa.
2. Członkowie Komisji Rewizyjnej nie mogą być jednocześnie członkami Zarządu.
3. Kadencja Komisji Rewizyjnej trwa 4 lata.
4. Komisja Rewizyjna konstituuje się i wybiera Przewodniczącego bezpośrednio po odbyciu Ogólnego Zebrania, na którym została wybrana.

### § 41

1. Komisja Rewizyjna kontroluje co najmniej raz na rok, całokształt działalności Towarzystwa pod względem celowości, gospodarności i zgodności z przepisami prawa.
2. Obowiązki, o których mowa w§41, pkt.1 Komisja Rewizyjna wykonuje bezpośrednio lub korzystając z pomocy specjalistów, na podstawie Regulaminu Komisji, zatwierdzonego przez Ogólne Zebranie.
3. Komisja Rewizyjna składa sprawozdanie roczne ze swych czynności wraz z wnioskiem o udzielenie, bądź nie, absolutorium dla Zarządu.
4. Na zaproszenie Zarządu, uprawniony przez Komisję Rewizyjną członek tej komisji może uczestniczyć w posiedzeniach Zarządu z głosem doradczym.

## **D. SĄD KOLEŻEŃSKI**

### § 42

1. Sąd Koleżeński składa się z 3 członków i jest powoływany przez Ogólne Zebranie.
2. Kadencja Sądu Koleżeńskiego trwa 4 lata.
3. Sąd Koleżeński konstituuje się i wybiera Przewodniczącego bezpośrednio po odbyciu Ogólnego Zebrania, na którym dokonano wyboru.

### § 43

1. Sąd Koleżeński rozstrzyga spory wynikłe wśród członków Towarzystwa oraz pomiędzy członkami a władzami Towarzystwa.

### § 44

1. Kierowane do Sądu Koleżeńskiego sprawy sporne powinny być rozpatrzone i rozstrzygane w przeciągu 60 dni od daty zgłoszenia.

### § 45

1. Szczegółowe warunki działania Sądu Koleżeńskiego określają odnośne regulaminy zatwierdzone przez Ogólne Zebranie.

## **Rozdział V**

### **Majątek Towarzystwa**

#### § 46

1. Majątek Towarzystwa składa się z:
  - a) wpisowego i składek członkowskich;
  - b) nieruchomości;
  - c) zapisów, darowizn, subwencji;
  - d) wpływów z przedsięwzięć dochodowych, jak koncerty, odczyty, itp.;
  - e) środków trwałych i przedmiotów nietrwałych, ujętych w ewidencji;
  - f) zapasów.

#### § 47

1. Całkowitym majątkiem i funduszami gospodaruje Zarząd Towarzystwa z wyłączeniem spraw zastrzeżonych dla kompetencji Ogólnego Zebrania, ujętych w § 30 pkt.2 lit. b, c, e - Statutu.
2. Niedozwolony jest jakikolwiek transfer majątku, o którym mowa w § 47 pkt.1 Statutu a także wypracowanego zysku rocznego, wartości niematerialnych i prawnych Towarzystwa na rzecz jego członków, w tym członków Zarządu.
3. Zabrania się w działalności Stowarzyszenia:
  - a) udzielania pożyczek lub zabezpieczania zobowiązań majątkiem Stowarzyszenia w stosunku do jej członków, członków organów lub pracowników oraz osób, z którymi członkowie, członkowie organów oraz pracownicy organizacji pozostają w związku małżeńskim, we wspólnym pożyciu albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia albo są związani z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli, zwanych dalej „osobami bliskimi”;
  - b) przekazywania majątku Stowarzyszenia na rzecz jego członków, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, w szczególności jeżeli przekazanie to następuje bezpłatnie lub na preferencyjnych warunkach;
  - c) wykorzystywania majątku Stowarzyszenia na rzecz członków, członków organów lub pracowników oraz ich osób bliskich na zasadach innych niż

w stosunku do osób trzecich chyba, że to wykorzystanie bezpośrednio wynika z celu statutowego;

- d) zakupu towarów lub usług od podmiotów, w których uczestniczą członkowie Stowarzyszenia, członkowie jego organów lub pracownicy oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich lub po cenach wyższych niż rynkowe.

#### § 48

1. Do podpisywania w imieniu Towarzystwa wszelkiego rodzaju aktów prawnych, dokumentów – wiążących Towarzystwo pod względem finansowym są upoważnieni: Prezes i Skarbnik – łącznie lub z innymi upoważnionymi przez Zarząd członkami Zarządu.
2. Pozostałe sprawy nie wiążące się z obowiązkami finansowymi, w tym korespondencję, uzgodnienia organizacyjne należą do kompetencji Prezesa lub osoby przez niego upoważnionej – członka Zarządu.
3. W przypadku absencji Prezesa trwającej dłużej, niż 14 dni – obowiązki, o których mowa wyżej przejmuje upoważniony przez Zarząd inny członek Zarządu do czasu powrotu Prezesa.

## **Rozdział VI**

### **Rozwiązanie się Towarzystwa i zmiany statutu**

#### § 49

1. Rozwiązanie się Towarzystwa może nastąpić w wyniku Uchwały Ogólnego Zebrania, które również powoła Komisję likwidacyjną i zadecyduje o przekazaniu majątku.

#### § 50

1. Komisja Likwidacyjna po zakończeniu swoich spraw związanych z likwidacją Towarzystwa, zobowiązana jest do opublikowania wyników likwidacji.

#### § 51

1. Majątek po rozwiązaniu Towarzystwa przechodzi na własność Polskiego Związku Chórów i Orkiestr w Warszawie, o ile Ogólne Zebranie nie postanowiło inaczej.
2. Przedmioty o wartości historycznej i artystycznej, w tym Sztandar Towarzystwa, zbiory nagród i odznaczenia – umieszczone zostaną w zbiorach Polskiego Związku Chórów i Orkiestr lub innej wybitnej instytucji muzycznej w Warszawie, o ile Ogólne Zebranie nie postanowiło inaczej.

#### § 52

1. Uchwała Ogólnego Zebrania w sprawie zmian Statutu i rozwiązania się Towarzystwa wymaga kwalifikowanej większości 4/5 uprawnionych do głosowania spośród obecnych na tym zebraniu.

## **Rozdział VII**

### **Postanowienia ogólne**

#### **§ 53**

1. Towarzystwo Śpiewacze „HARFA” w Warszawie ma prawo przystępować w charakterze członka do innych stowarzyszeń i związków o pokrewnym charakterze działalności (np.: Warszawskie Towarzystwo Muzyczne, Polski Związek Chórów i Orkiestr, Towarzystwo Przyjaciół Warszawy, Mazowieckie Towarzystwo Kulturalne, itp.).
2. W sprawach wynikających z tytułu członkostwa podlega wówczas obowiązującym statutom i przepisom odnośnych organizacji, z zachowaniem jednak swej dotychczasowej formy organizacyjnej.

Statut zatwierdzony Uchwałą

nr: 1/2020

z dnia 03.02.2020 r.

Ogólnego Zebrania

Towarzystwa Śpiewaczego

„HARFA” w Warszawie

Uchwałą nr 1 z dnia 22.01.2024 r

wprowadzająca zmiany do Statutu

Stowarzyszenia zatwierdzona przez

Ogólne Zebranie Towarzystwa

Śpiewaczego „HARFA” w Warszawie